

موسم مسرحي حافل يغطي كافة مناطق المملكة لقاء مع مدير دائرة الثقافة والفنون ورئيس قسم المسرح فيها



المخرج حاتم السيد

لرصد الحركة المسرحية الام بطاقتا كتابيه بحيث يكشف المسرح المدرسي المواهب والبركات من مظهرين كتابي وفني يتم العناية بهم وتدريبهم وتعليمهم لهذا فمن بحاجة الى مسرح مدرسي حقيقي

اما في ذلك عدم استمرارية العروض التي كانت تقدم في المسرح يجب ان يكون مستمرا حتى يعود الناس عليه وكذلك بعد كان عرض المسرحيات كان يترك من الاوقات لغيرها وذلك عدم وجود صامد متخصصة لا عدد الكوادر الفنية وعدم وجود كتاب مطبوعين ومقدم تشجيع وسائل الاعلام المسطحة للاندماج المسرحية كل هذا كان يشكل عوائق لعدم انتشار المسرح ولاقبال عليه

واكد المخرج حاتم السيد ان وزارة الثقافة والمسرح تسي انطلاقتها بكونها لغير الثقافة والادب بقدرتها على قطاع المسرح اعضاءا كبيرا مثل اعضاءها بالجوانب الثقافية الاخرى وسعت الوزارة على ايجاد المخرجين والممثلين الى الفرج في دورات تدريبية لتكثيف مهاراتهم ومقد المواهب وكذلك ستنشر الدائرة بمقرها لادوات لطلبة المدارس ورواكن الحساب واليات لاكتشاف المواهب وافادة الفرصة لها لاحتل مواهبها وقدراتها

وقال ان قسم المسرح بدائرة الثقافة والفنون يضم ثمانية مخرجين دروسا الاخراج الكادمية الى جانب الفنيين الاخرين

وتعرف على وضع سياسة قطاع المسرح وتوجيهه لاجل قطاع المسرح التي تضم رجال الفكر والادب واصحاب الدراية والالهام بالمسرح

نشاطا جادا وقد اجاب هذا النشاط على كثير من الصعوبات التي طرحت في حينها والتي كانت تدور حول المجهود والخيالية والموضوع والمخيمات والامور الفنية

وانا كانت تلك الفترة من النشاط المسرحي قد واجهت تقصدا قاسيا لانما مرد ذلك يعود الى ان بعض النقاد لم يدركوا بعض القضايا الاساسية لعدم قدرتهم على فهم ما يحاول احد الفنانين القيام به كما لم يستطيعوا استيعاب سرعة الفان والتأجيله وكذلك الفترة التي يصنع فيها ويعرف ان النقاد اراد ان يحكم على جودة الانتاج ضمن الملمح ان تكون لديه معرفة واقية بالاساليب الفنية فاقطعت ومن هنا أدوم نقاد هذه الحقبة من الزمن الى ضرورة تدوير المسرحية بانصاف ما قطعت لدية قائمة بذاتها او بانصافها انتاجا مسرحيا ثانيا بمرور ايام جهود المصنفين

لا ان يدخلوا في تفاصيل دين العظرة التكاليفه وحول الواقع الحالي للنشاط المسرحي من خلال دائرة الثقافة والفنون وفي اقطاب قيام وزارة الثقافة والشباب بقول تخوض دائرة الثقافة والفنون في الوقت الحاضر تجربة جديدة ذات صفين

الاول المسرح التجريبي وهو مسرح يعبره اما الجمهور الاردني الكريم بمطمين ومفرجين من الشباب الواعد الذين الذين يظهرين لاول مرة على خشبة المسرح وقد بدأ المسرح التجريبي انجريا من يوم الاثنين

الثاني المسرح التقليدي والمقصود به المسرح الذي يعتمد على اكثر من شكل واحد وسنبدأ بمرحلة في الخامس عشر من الشهر المقبل

وهو خطة الدائرة في الخروج بالمسرح من العاصمية الى مختلف مناطق المملكة سعيا من الدائرة ان تنقل مسرحياتها الى خارج العاصمية بحيث تعبر عن كل محافظات والواءات المملكة لتعبر عن جمهورنا تجليا للمرحلية لنا نؤمن ان الثقافة هي ليست حكرا على احد المحتلين وحدهم وانما للجميع

وهو خطة الدائرة في الخروج بالمسرح من العاصمية الى مختلف مناطق المملكة سعيا من الدائرة ان تنقل مسرحياتها الى خارج العاصمية بحيث تعبر عن كل محافظات والواءات المملكة لتعبر عن جمهورنا تجليا للمرحلية لنا نؤمن ان الثقافة هي ليست حكرا على احد المحتلين وحدهم وانما للجميع

وهو خطة الدائرة في الخروج بالمسرح من العاصمية الى مختلف مناطق المملكة سعيا من الدائرة ان تنقل مسرحياتها الى خارج العاصمية بحيث تعبر عن كل محافظات والواءات المملكة لتعبر عن جمهورنا تجليا للمرحلية لنا نؤمن ان الثقافة هي ليست حكرا على احد المحتلين وحدهم وانما للجميع

وهو خطة الدائرة في الخروج بالمسرح من العاصمية الى مختلف مناطق المملكة سعيا من الدائرة ان تنقل مسرحياتها الى خارج العاصمية بحيث تعبر عن كل محافظات والواءات المملكة لتعبر عن جمهورنا تجليا للمرحلية لنا نؤمن ان الثقافة هي ليست حكرا على احد المحتلين وحدهم وانما للجميع

وهو خطة الدائرة في الخروج بالمسرح من العاصمية الى مختلف مناطق المملكة سعيا من الدائرة ان تنقل مسرحياتها الى خارج العاصمية بحيث تعبر عن كل محافظات والواءات المملكة لتعبر عن جمهورنا تجليا للمرحلية لنا نؤمن ان الثقافة هي ليست حكرا على احد المحتلين وحدهم وانما للجميع

نشاطا جادا وقد اجاب هذا النشاط على كثير من الصعوبات التي طرحت في حينها والتي كانت تدور حول المجهود والخيالية والموضوع والمخيمات والامور الفنية

وانا كانت تلك الفترة من النشاط المسرحي قد واجهت تقصدا قاسيا لانما مرد ذلك يعود الى ان بعض النقاد لم يدركوا بعض القضايا الاساسية لعدم قدرتهم على فهم ما يحاول احد الفنانين القيام به كما لم يستطيعوا استيعاب سرعة الفان والتأجيله وكذلك الفترة التي يصنع فيها ويعرف ان النقاد اراد ان يحكم على جودة الانتاج ضمن الملمح ان تكون لديه معرفة واقية بالاساليب الفنية فاقطعت ومن هنا أدوم نقاد هذه الحقبة من الزمن الى ضرورة تدوير المسرحية بانصاف ما قطعت لدية قائمة بذاتها او بانصافها انتاجا مسرحيا ثانيا بمرور ايام جهود المصنفين

لا ان يدخلوا في تفاصيل دين العظرة التكاليفه وحول الواقع الحالي للنشاط المسرحي من خلال دائرة الثقافة والفنون وفي اقطاب قيام وزارة الثقافة والشباب بقول تخوض دائرة الثقافة والفنون في الوقت الحاضر تجربة جديدة ذات صفين

الاول المسرح التجريبي وهو مسرح يعبره اما الجمهور الاردني الكريم بمطمين ومفرجين من الشباب الواعد الذين الذين يظهرين لاول مرة على خشبة المسرح وقد بدأ المسرح التجريبي انجريا من يوم الاثنين

الثاني المسرح التقليدي والمقصود به المسرح الذي يعتمد على اكثر من شكل واحد وسنبدأ بمرحلة في الخامس عشر من الشهر المقبل

وهو خطة الدائرة في الخروج بالمسرح من العاصمية الى مختلف مناطق المملكة سعيا من الدائرة ان تنقل مسرحياتها الى خارج العاصمية بحيث تعبر عن كل محافظات والواءات المملكة لتعبر عن جمهورنا تجليا للمرحلية لنا نؤمن ان الثقافة هي ليست حكرا على احد المحتلين وحدهم وانما للجميع

وهو خطة الدائرة في الخروج بالمسرح من العاصمية الى مختلف مناطق المملكة سعيا من الدائرة ان تنقل مسرحياتها الى خارج العاصمية بحيث تعبر عن كل محافظات والواءات المملكة لتعبر عن جمهورنا تجليا للمرحلية لنا نؤمن ان الثقافة هي ليست حكرا على احد المحتلين وحدهم وانما للجميع

وهو خطة الدائرة في الخروج بالمسرح من العاصمية الى مختلف مناطق المملكة سعيا من الدائرة ان تنقل مسرحياتها الى خارج العاصمية بحيث تعبر عن كل محافظات والواءات المملكة لتعبر عن جمهورنا تجليا للمرحلية لنا نؤمن ان الثقافة هي ليست حكرا على احد المحتلين وحدهم وانما للجميع



الدكتور حاتم السيد

سان - والحقائق المسجلة / كتب احمد الدباس -

منذ قيام وزارة الثقافة والشباب برفع قدر المدة الا ان الوزارة اجتمعت لوضع خططها من شأنها ان ترقى بالثقافة والفنون في البلد ويحميها من الانحلال الحضري والقرية وان تخرج الطاقات البشرية من مختلف المناطق والادب الى مختلف المجالات

منذ انما يستغلها في ايجاد بؤر للكتاب والادب والفنانين وغير انتاجهم على اوسع نطاق

منذ انما يستغلها في ايجاد بؤر للكتاب والادب والفنانين وغير انتاجهم على اوسع نطاق

منذ انما يستغلها في ايجاد بؤر للكتاب والادب والفنانين وغير انتاجهم على اوسع نطاق

منذ انما يستغلها في ايجاد بؤر للكتاب والادب والفنانين وغير انتاجهم على اوسع نطاق

منذ انما يستغلها في ايجاد بؤر للكتاب والادب والفنانين وغير انتاجهم على اوسع نطاق

منذ انما يستغلها في ايجاد بؤر للكتاب والادب والفنانين وغير انتاجهم على اوسع نطاق

منذ انما يستغلها في ايجاد بؤر للكتاب والادب والفنانين وغير انتاجهم على اوسع نطاق

منذ انما يستغلها في ايجاد بؤر للكتاب والادب والفنانين وغير انتاجهم على اوسع نطاق

نصفية
اليابانيين
تعددت أنشطة الترفيه
الجديد جولة الشتاء
المصنفين على العرض
بعض العروض المسرحية
في مختلف مناطق
بما تبين تتزايد أعداد
من سياتي في عام
سنة -

يذكر ان هذه العروض
حصلت على جوائز
من اخصاص من بين
لشهادات تلاميذ المدارس
بما تبين تتزايد أعداد
من سياتي في عام
سنة -

تعددت أنشطة الترفيه
الجديد جولة الشتاء
المصنفين على العرض
بعض العروض المسرحية
في مختلف مناطق
بما تبين تتزايد أعداد
من سياتي في عام
سنة -

بكتاساب

DUOMATIC

لحياتكم الصوف هي الأفضل

تمتاز بسهولة استعمالها وعمل جميع القطب اوتوماتيكيا

حلم كل سيدة. وكتر كل بيت

الوكيل: شركة الشرق الأوسط للهندسة / عمان

تلفون ٢١٥٧٩ - صت: ٦١٩٤

مع رئيس قسم المسرح

وحول المسرح التجريبي يقول حاتم السيد حاتم السيد رئيس قسم المسرح بدائرة الثقافة والفنون تقبلا في الاردن قضية التجريب والدراسات لاحتطيك الجمهور من المسرح وذلك للمواهب الفارسية والفنية والمعدات والتقنيات الخاصة بالشباب الاردني ولذلك تقبلا بمحاولة المسرح التجريبي الذي يكون له المسرحية من شكل واحد بحيث يستطيع المخرج ان يقدم من خلال وسائط العرض المسرحي المحاولة والتجريب والجمهور تجربة يمكن ان تكون جديدة ولديها

من يومها مع دراسة نجاح هذه التجربة او عدمها

وحول المسرح التقليدي يقول حاتم السيد حاتم السيد رئيس قسم المسرح بدائرة الثقافة والفنون تقبلا في الاردن قضية التجريب والدراسات لاحتطيك الجمهور من المسرح وذلك للمواهب الفارسية والفنية والمعدات والتقنيات الخاصة بالشباب الاردني ولذلك تقبلا بمحاولة المسرح التجريبي الذي يكون له المسرحية من شكل واحد بحيث يستطيع المخرج ان يقدم من خلال وسائط العرض المسرحي المحاولة والتجريب والجمهور تجربة يمكن ان تكون جديدة ولديها

من يومها مع دراسة نجاح هذه التجربة او عدمها

وحول المسرح التقليدي يقول حاتم السيد حاتم السيد رئيس قسم المسرح بدائرة الثقافة والفنون تقبلا في الاردن قضية التجريب والدراسات لاحتطيك الجمهور من المسرح وذلك للمواهب الفارسية والفنية والمعدات والتقنيات الخاصة بالشباب الاردني ولذلك تقبلا بمحاولة المسرح التجريبي الذي يكون له المسرحية من شكل واحد بحيث يستطيع المخرج ان يقدم من خلال وسائط العرض المسرحي المحاولة والتجريب والجمهور تجربة يمكن ان تكون جديدة ولديها

مشهد من مسرحية الغيا لا يشرى القهوه

تميزت الثقافة بانها هي كل ما يحمله الفرد في حياته من قدرات وخبرات وهذه الثقافة صني التعليم النظامي حسب وعده النظرة للثقافة تجعلنا معنيين بالثروات الثقافية المسطحة ولهذا كان لزاما علينا ان ننقل باساليب المسرحية ونشاطاتنا الثقافية الاخرى لمانظمت

من يومها مع دراسة نجاح هذه التجربة او عدمها

وحول المسرح التقليدي يقول حاتم السيد حاتم السيد رئيس قسم المسرح بدائرة الثقافة والفنون تقبلا في الاردن قضية التجريب والدراسات لاحتطيك الجمهور من المسرح وذلك للمواهب الفارسية والفنية والمعدات والتقنيات الخاصة بالشباب الاردني ولذلك تقبلا بمحاولة المسرح التجريبي الذي يكون له المسرحية من شكل واحد بحيث يستطيع المخرج ان يقدم من خلال وسائط العرض المسرحي المحاولة والتجريب والجمهور تجربة يمكن ان تكون جديدة ولديها

من يومها مع دراسة نجاح هذه التجربة او عدمها

وحول المسرح التقليدي يقول حاتم السيد حاتم السيد رئيس قسم المسرح بدائرة الثقافة والفنون تقبلا في الاردن قضية التجريب والدراسات لاحتطيك الجمهور من المسرح وذلك للمواهب الفارسية والفنية والمعدات والتقنيات الخاصة بالشباب الاردني ولذلك تقبلا بمحاولة المسرح التجريبي الذي يكون له المسرحية من شكل واحد بحيث يستطيع المخرج ان يقدم من خلال وسائط العرض المسرحي المحاولة والتجريب والجمهور تجربة يمكن ان تكون جديدة ولديها

رقم	اسم	ملاحظات
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

الطائرة الالمانية المخنقة تصل دبي

الخاطفون يهددون بقتل رجل الاعمال وركاب الطائرة

جولة ابو عودة في منطقة الوبي

اهداء ميداليات الى المسؤولين

القاهرة - والقدم السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام خلال جولته في منطقة قضاة السجون بميدان الشهيد الخديوي

السجون وحافظ الاسماح الى السيد عدنان ابو عودة

درع محافظة السويس ودرع محافظة الاسماعيلية بمناصبه

نائبه لمنطقة القناة الحرة

شلت ذلك بر توفيق ولا تفاق

التي يجري العمل فيها لصل

الخطة الاستراتيجية للسجون

بمينا ويهدف الى كسر

عزلة سجون عن باقي الاراضي

المصرية

لجوس جلالة الملك الحسين على العرض الى محافظتي السجون والاسماح

وقال السيد الوزير في كلمة

لقاموا بهذه الحاسية يعمدني

ان اقدم هذه السيد اليه الذي

تحفظوا جلالة الملك الحسين

القائد العربي الذي احب

بلدكم العزيز وحبوه معا

كما قدم كن من محافظ

بخرى ان تدمر حكومة يونس

للمسلمين باطلاق سراح عدد

من المسيحيين في ألمانيا وذلك

تحت الساعة الحاضرة من صباح

يوم غد الاحد

وذكر ناظر حكومي في يونس

بان وزير الداخلية السليمان

الاتحادية قد اجمع صباح امس

الى عدد من المسؤولين

الاتحادية للبحث في موضوع

اختطاف هذه الطائرة

وطالب المختطفون كذلك

بالافراج عن اثنين من افراد

الجهة الشعبية للبحر

في باريس سلم شخص

مجهول الى وكالة الصحافة

الفرنسية ان ارا كتب باللغة

الانجليزية جاء فيه ان

المختطفين سيعدون

رجل الاعمال الالمانى شلار

وجميع ركاب الطائرة اذا لم

يتم اطلاق سراح جميع الجاني

واما لم يتم اطلاق سراح

الصومالي او اليميني الجنوبي

وقد وقع مبلغ خمسة عشر مليون

دولار امريكي في المومند

الذي حذره المختطفون

وهو يبيع الاحد القادم

واما وكالة انباء

دبي ان مختطف الطائرة

الالمانية طالبوا بالافراج

العامة بتزويد الطائرة

بالوقود

واما وكالة الكالسة

ان النهج محمد بن راشد

ال كتم وزير الدفاع في

امارة دبي الذي يتراسر

الغارات مع مختطفين

الطائرة يدور حاليا هذا

الطلب

وذكر انه لم يبق

سوى كمية قليلة من الوقود

داخل خزانات الطائرة

نظرا لتخليها مدة ما عشرين

فوق طار دبي قبل ان يسمع

لها بالهاتف فيه

واما وكالة الكالسة

ان مطالبة المختطفين

سبعاء الاسماحة الايركية

في تزايد مستورد لدولة النامية

بلغت قيمة سلعها ٢٩ مليا

دولار

واشار التقرير الى الخلاف

الذي دار نتيجة مسألة بيع

السلحة الى الخارج قد دفع

التقرير الى تزايد

من الرقابة خلال العام

السابقين على المبادىء

تورما وزارة الدفاع الامريكية

لي هذا المجال

الرئيس اللبناني يبحث

الوضع المتدهور في جنوب لبنان

بروت - اجتمع الرئيس اللبناني الرئيس كركي في بيروت امس والسيد رشيد باركر سفير الولايات المتحدة

قد اجتمع قبل ذلك بالسيد

نوراد بطرس وزير الخارجية

للمرة الثالثة منذ يومين

لم يذكر شي عما دار من

مباحثات في هذه الاجتماعين

غير انه يعتقد بان مباحثات

تتاولت لظهور الاخير في

جنوب لبنان

وقالت الصحف اللبنانية

ان الولايات المتحدة قد ابلغت

لبنان بأنها لا تستطيع الضغط

على اسرائيل الى الانسحاب

للمعها من التدخل في

جنوب لبنان اذا لم يتحسب

للمختطفين من منطقة الحدود

وذكرت اذاعة بيروت امس

ان الرئيس اللبناني بحث امس

مع رئيس وزرائه الدكتور سليم

الحبيب والسيد نوراد بطرس

وزير الخارجية الاوضاع

في منطقة جنوب لبنان وما يجب

اتخاذ من خطوات لتفويض

الشرطة الاخرى من اتفاقية

شعرا واعرب الدكتور الحبيب

امه في تنفيذ المرحلة الاخرى

من اتفاقية شرا خلال وقت

قريب

وقد توجه امس لمقعد

رئيس الوزراء القائد الجديد

لمنطقة جنوب لبنان السيد

مدية صيدا لتسلم مهام منصبه

صباح الاثنين

اللبناني البارز مركي

امر الوضع في جنوب لبنان

مع كبار المسؤولين اللبنانيين

فقد اجتمع مع كن من الدكتور

سليم الحبيب وزير الخارجية

والسيد نوراد بطرس وزير

الخارجية

وصرح الدكتور الحبيب

المختطفين لاقاموا بالاسماح

للنساء والا طاف بمفادرة

الطائرة كما شارك في

المفاوضات سفير المانيا

الاتحادية في دولة الامارات

العربية

وذكرت ان اليا ان سلطات

مطار دبي قد سمحت للطائرة

بالمطير نظرا لادوائع انسانية

تتعلق بالركاب

واما وكالة انباء

تزيد ركاب الطائرة بالمال

والسواد الغذائية

ولم من صدر رسمي في

شرطه دبي ان المختطفين

قد حددوا مهلة تسبب في

الساعة الثانية من بعد ظهر

يوم الاحد القادم لتحقيق

مطالبهم باطلاق سراح عدد

امن السجناء في ألمانيا الاتحادية

وتوكيا

ومن ناحية ثانية الممن

اختطفوا رجل الاعمال الالمانى

الدكتور هانز شلار بان

اختطاف طائرة الركاب التابعة

لشركة لوتيانا يربط ارتباطا

مباشرا باختطاف الدكتور

باحثان بريطانيان

يعرضان ماركس

بيروت - غادر السيد

نوراد جوب مساعد وزير الخارجية

البريطانية بيروت بعد ظهر

امس بعد زيارة للعاصمة

اللبنانية استغرقت اربع

ساعات

كان السيد جوب قد

اجرى محادثات مع الرئيس

اللبناني الباس مركي

ومع الدكتور سليم الحبيب

وزير الخارجية والسيد نوراد

بطرس وزير الخارجية

مصادر الامم المتحدة

مجلس الامم على شئ هذا

البحر يمكن ان تصد السبيل

الى حد وسط

ومن ناحية اخرى اجتمعت

في مقر الامم المتحدة امس

لجنة سياسة عربية لعدد

مشروع قرار يمتد بالسوق

الوطنية للشعب الفلسطيني

وصرح صدر عربي بان ثمة

احتمال بان يتم الحصول على

صيغة تقبلها الولايات المتحدة

وتحتد الى البيان الامريكي

السوفياتي الخاص بالشرق

الاوسط

واضاف المصدر بان مواثقة

فرنسا ويوغسلافيا تدعوان

لاستئناف مؤتمر جنيف بحضور الفلسطينيين

باريس - دعت فرنسا

ويوغسلافيا امس الى ضرورة

استئناف مؤتمر جنيف للسلام

في الشرق الاوسط بمشاركة

جميع الاطراف المعنية

بما فيها منظمة التحرير

الفلسطينية

وارب الرئيس اليوغسلافي

جوزيف بروز تيتو والرئيس

الفرنسي فاليري جيسكار

ديستان في تصريح لهما

امر عن اسما في ان تؤدي

الجهود الجادة لايجاد

حل شامل وسهائي لقضية

الشرق الاوسط

وقد صدر دبلوماسيا

في باريس ان تصبح الرئيس

تيتو وديستان جا لدعم

خطط الترميز الامريكي

جيمس كارتر من اجل احلال

السلام في المنطقة

هل يعقد

تقترح عقد مؤتمر جنيف الخاص

بالشرق الاوسط في السبيل

عشر من شهر كانون الاول

وقالت صحيفة السفير

القطر الفلسطيني

على اكيان الصهيوني

والى ان تتم اقامة دولة

فلسطينية ديمقراطية

في كافة المناطق الفلسطينية

ذلك لاجت الية

الديمقراطية في بيروت

عن رفضها لوثقة العمل

تنفيذ خطة اعلامية

لمواجهة الدعاية الصهيونية

القاهرة - صرح السيد

اسلم الباني الامين العام

للمسار للجامعة العربية

رئيس ادارة الاذاع في

الجامعة بأنه تقرر تنفيذ

خطة اعلامية عربية لمواجهة

حالات الدعاية الصهيونية

في المجالات الثقافية

والاقتصادية التي تستهدف

الى تصويب الصورة

العربية والاسلامية وتاليف

اسرائيل بانه المظفر

حفايريا وقائيا

يعتزم في هذا المجال

انتاج فيلم عن الاقلام

الاجبية التي تصور اسرار

الحضارة العربية في اوروبا

ودعم العلاقات الثقافية

والاقتصادية بين الشرق

العربية والاروپية

وقد بدأت الاتصالات

الازمة لانتاج هذه الاعلام

مع مؤسسات بلجيكية وفرنسية

والمانية غربية

وقال انه ايذا اعداد

خطة تتن من عدة اجسام

اصابة خمسة عشر شخصا

بجراح من انفجار قنبلة

لندن - اصيب حوالي

خسة عشر شخصا بجراح

لندن فجر امس

حالات قذري حي تكفiras

في العاصمة البريطانية

وقام رجال الشرطة البريطانية

بحصار المنطقة التي وقع فيها

الانفجار

ناطق امريكي

العمل الامريكية

واحد من الناطق

لسان البيت الابيض الامريكي

الليلة الماضية ان المحادثات

التي اجراها الرئيس

الامريكي جيمي كارتر مؤخرا

مع مبعوثه دايان فيسر

الخارجية لم تلحز مرحلة

المباراة واكد ان الرئيس

كارتر لم يقدر دايان من

ان الولايات المتحدة قد تعمد

من التزاماتها تجاه اسرائيل

اذا لم توافق الحكومة

الاسرائيلية على اقتراحاته

سوق الاراف من

دائما ان التوصل الى تسوية

عالمه وحقق سلام عادل

وذا في منطقة الشرق

الاطراف يطلب دور عناصر

اساسه للتسوية هي الاممية

الاقبال من الاراضي المحتلة

عام ١٩٦٧ وثمان المشرق

الوطنية المشروعة للشعب

القطري وذلك ان كان محور

على مشاركة الشعب الفلسطيني

في جميع المبادرات الدولية

التي صالها القضية الفلسطينية

بما في ذلك مؤتمر جنيف

وذلك من اجل وحدة القضية

ولكي يحمى المسؤولية مشتركة

وان باتي الحل الامم

اختتام مباحثات

براون في يوغسلافيا

زيارته الى وزير الدفاع

اليوغسلافي حيث تم بحث

ان العلاقات بين البلدين

واعاينة بيوم يوغسلافيا

الحكومة اذ عكسة دفاعية

مدونة من الولايات المتحدة

اسماعيل فرسي

هذا وسيجهد مجرلا من

القي في القاهرة اليوم

جاسة يستن فيها الس

غير من السيد في تحديد

استراتيجية مصر السياسية نحو

البحر المتوسط